

## **SEVILLA SE CONVIERTE EN EPICENTRO DE LAS ORQUESTAS SINFÓNICAS ESPAÑOLAS Y ACOGE LA ASAMBLEA ANUAL DE LA AEOS CON LA ROSS COMO ANFITRIONA**

- **La Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS) se reúne en la capital hispalense para analizar, durante dos días, la situación de las orquestas del país y de la música clásica.**
- **La cita, a la que acudirán los directores gerentes de 32 orquestas sinfónicas asociadas, servirá para la presentación ante la asamblea del recién elegido director gerente de la ROSS, Jordi Tort Guals.**

**Sevilla, 16 de mayo de 2024** – Sevilla acogerá los próximos jueves 16 y viernes 17 de mayo la reunión de la asamblea anual de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS), una cita en la que los principales dirigentes de estas formaciones musicales repartidas por toda España analizarán, a lo largo de dos jornadas de trabajo, diversos temas de interés en esta materia, así como las circunstancias actuales por las que atraviesa la música clásica y las orquestas sinfónicas.

La cita, a la que acudirán 32 de los 35 directores gerentes de las orquestas sinfónicas asociadas así como el secretario General para la Cultura de la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, José Ángel Vélez González, servirá además para la presentación oficial ante la asamblea del recién elegido director gerente de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla (ROSS), Jordi Tort Guals, tras el concurso público realizado el pasado mes de Abril. Vélez, ha señalado que “Sevilla se ha convertido en el epicentro de la música sinfónica de nuestro país, y esto es gracias a la Asamblea de la Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS) que se celebra estos días en el Teatro de la Maestranza, una asociación que engloba a todas las orquestas profesionales de nuestro país”. Y para la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, ha añadido, “es un doble motivo de orgullo, porque coincide con la presentación del nuevo director gerente de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, Jordi Tort Guals, quien va a estar al frente de la misma durante las próximas temporadas”. Con la nueva dirección, ha señalado, “emprendemos una nueva etapa cargada de ilusión en la que las administraciones que formamos el Consejo Rector tenemos muy claro el objetivo de situar a la ROSS a la cabeza de las orquestas españolas y ofrecer el máximo nivel artístico no sólo en Sevilla sino en aquellos conciertos que puedan realizar fuera de nuestras fronteras”.

Los representantes en la citada asamblea finalizarán las jornadas de trabajo asistiendo, el viernes día 17 a las 20:00 de la tarde, al décimo concierto del ciclo Gran Sinfónico que la ROSS interpretará en el Teatro de la Maestranza. Durante este concierto que lleva por nombre *Primavera absoluta* y que será dirigido por el maestro Marc Soustrot, se presentará el estreno mundial de la obra contemporánea, *Primavera*, de la compositora andaluza Inmaculada Almendral. Un concierto que servirá además como homenaje de los profesores de la Sinfónica a Piotr Szymyslik, clarinetista solista de la ROSS, fallecido a finales del año pasado.

## **SOBRE LA AEOS**

La Asociación Española de Orquestas Sinfónicas (AEOS) es una Asociación sin ánimo de lucro creada en 1993 que agrupa a 35 orquestas sinfónicas: 31 asociadas con pleno derecho y 4 orquestas adheridas. La AEOS tiene por objeto promover y desarrollar cualquier tipo de iniciativa que favorezca la cooperación y facilite la coordinación entre todas las orquestas integrantes, en todos los ámbitos de su actividad así como con otros colectivos, entidades e individuos, relacionados con la música sinfónica nacional e internacional.

La AEOS es socio de PEARLE (Liga Europea de Asociaciones Patronales en el Sector de las Artes Escénicas) y cuenta con el apoyo del Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música del Ministerio de Cultura, la Dirección General de Industrias Culturales y Cooperación, Acción Cultural Española, la Fundación BBVA y la Fundación SGAE.

**REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA**  
Paseo de Cristóbal Colón nº 22 (41001 – Sevilla / España)- Teatro de la Maestranza  
Tf. +(34) 954 56 15 36 - [www.rossevilla.es](http://www.rossevilla.es) – [info@rossevilla.es](mailto:info@rossevilla.es)  
Contacto prensa: Chema García - 669286668

