

Código Identificativo: **LO PONEMOS
NOSOTROS**

Nº Registro, Fecha y Hora: **LO
PONEMOS NOSOTROS**

SOLICITUD DE ASISTENCIA DE GRUPOS A LOS ENSAYOS GENERALES DE LA REAL ORQUESTA SINFÓNICA DE SEVILLA

Nombre completo de la persona solicitante:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Cargo/Puesto:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
DNI:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Teléfono de contacto:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Correo electrónico de contacto:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Nombre completo de la institución a la que representa:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
CIF:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Breve justificación de la solicitud Describir brevemente el motivo de asistencia. Por ejemplo: actividad educativa, proyecto social, etc.	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Fecha del ensayo al que quiere asistir:	
N.º de personas de la institución que asistirán al ensayo:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
N.º de acompañantes / monitores / profesores acompañantes:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Rango de edad de los asistentes (*): <small>(*) Nota aclaratoria: este dato se solicita para poder asesorar a las instituciones solicitantes sobre la idoneidad del programa que se interpreta en el ensayo al que se solicita asistir.</small>	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES PREVIAS DE LA ORQUESTA
Nuestra institución ha realizado previamente esta actividad con la ROSS SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>
SE PERMITE REALIZAR FOTOGRAFÍAS
Nuestra institución permite que la ROSS fotografíe a los asistentes al Ensayo. SI <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>

ENSAYO PARA EL QUE SE SOLICITA ASISTENCIA COMO INVITADO/A:	
Programa a cuyo ensayo quiero asistir:	
Fecha del ensayo al que quiero asistir:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.
Lugar de celebración del ensayo:	Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

DATOS ADICIONALES DE LAS PERSONAS PARTICIPANTES
<p>Al objeto de garantizar una adecuada atención a las personas participantes en la actividad, rogamos se nos indique si sería necesario tener en consideración alguno de los requerimientos siguientes:</p> <p><input type="checkbox"/> Mantener la luz de la sala encendida en todo momento.</p> <p><input type="checkbox"/> Autorizar el uso de dispositivos tecnológicos alternativos de comunicación.</p> <p><input type="checkbox"/> Reservar localidades para personas con movilidad reducida. En caso afirmativo, indicar cuántas localidades se precisarían: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p> <p><input type="checkbox"/> Acceso con perro/s guía/s. En caso afirmativo, indicar cuántas localidades en pasillo para personas acompañadas por perros guía se precisarían: Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p> <p><input type="checkbox"/> Prever localidades determinadas dentro de la sala para facilitar el disfrute del concierto por parte de las personas asistentes, por ejemplo, situando a intérpretes de lengua de signos de la institución solicitante en un lugar adecuado de la sala, o cercanas al escenario para facilitar una visión accesible. Se ruega dar información lo más específica posible, al objeto de ofrecer un servicio de la mayor calidad posible al público asistente:</p> <p>Haga clic o pulse aquí para escribir texto.</p>

Otros datos que se consideren necesario señalar:

Haga clic o pulse aquí para escribir texto.

La persona solicitante se compromete, en nombre de la institución a la que representa, a garantizar que durante la actividad solicitada las personas participantes en la misma de la institución solicitante:

- Estén acompañadas por el número de monitores/profesores/educadores/acompañantes necesarios para que éstas sean atendidas debidamente.
- No interfieran en el normal desarrollo de la actividad, prestando especial cuidado en que se respete el debido silencio para no interrumpir el trabajo de interpretación musical de los profesores y profesoras de la orquesta.
- Al uso de las instalaciones de una manera responsable por todas las personas de su institución participantes en la actividad.
- A responsabilizarse de los daños personales o materiales que pudieran ocasionar todas las personas de su institución participantes en la actividad.
- A dejar las instalaciones en las mismas condiciones que al inicio de uso.
- A que ninguna de las personas de su institución participantes en la actividad acceda a otros espacios distintos de los autorizados.
- A acceder y salir por las vías señaladas.
- A atender a las indicaciones e instrucciones que reciban por parte del personal de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla o del Teatro de la Maestranza.
- A mantener la vigilancia sobre los objetos que traigan consigo todas las personas de su institución participantes en la actividad, exonerando a la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla y al Teatro de la Maestranza de cualquier incidencia que pudiera acontecer sobre ellos.
- A cumplir los horarios de participación en la actividad indicados por la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla, especialmente el de llegada a las instalaciones donde se desarrollará la actividad, para no interrumpir la hora de inicio prevista en los planes de trabajo de la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla.
- A haber recabado, en su caso, los consentimientos necesarios a los padres o tutores legales de las personas de su institución para participar en esta actividad.
- A autorizar a la Real Orquesta Sinfónica de Sevilla a publicar imágenes o vídeos que con carácter pedagógico se puedan realizar, en los que aparezcan individualmente o en grupo las personas menores de edad o con tutela legal dependiente de tercero de la institución solicitante.

Fdo. Haga clic aquí para escribir nombre completo

Fecha de la solicitud:

Consentimiento y Deber de Informar a los Interesados sobre Protección de Datos

- He sido informado/a de que OSSA va a tratar y guardar los datos aportados en la instancia y en la documentación que la acompaña para la realización de actuaciones administrativas Información básica sobre protección de datos
- Responsable: Orquesta de Sevilla SA
- Finalidad: Tramitar procedimientos y actuaciones administrativas.
- Legitimación: Cumplimiento de una misión realizada en interés público o en el ejercicio de poderes públicos otorgados a esta Entidad. Se cederán datos, en su caso, a otras Administraciones Públicas y a los Encargados del Tratamiento de los Datos. No hay previsión de transferencias a terceros países.
- Derechos: Acceder, rectificar y suprimir los datos, así como otros derechos, tal y como se explica en la información adicional.
- Información Adicional: Puede consultar la información adicional y detallada sobre Protección de Datos en la siguiente dirección: <https://rossevillatv.com/politica-de-privacidad/>

AVISO IMPORTANTE

EL ENSAYO GENERAL AL QUE SE SOLICITA ASISTIR ES UNA ACTIVIDAD INTERNA DE LA ROSS QUE SE ABRE A LA ASISTENCIA DE DETERMINADOS COLECTIVOS POR MOTIVOS SOCIALES, EDUCATIVOS Y PEDAGÓGICOS.

POR LO TANTO, LA ACTIVIDAD NO TIENE CONSIDERACIÓN DE ESPECTÁCULO PÚBLICO.

LAS APORTACIONES ECONÓMICAS QUE PUDIERA REALIZAR LA INSTITUCIÓN SOLICITANTE TIENEN COMO ÚNICO FIN COLABORAR EN LA LOGÍSTICA NECESARIA PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD, NO TENIENDO LA CONSIDERACIÓN DE CONTRAPRESTACIÓN POR SERVICIOS O ADQUISICIÓN DE ENTRADAS.